

I racconti con il

Kamishibook

di Elide Fumagalli



vivodifiabe.com

Chi sono

- Mi chiamo Elide Fumagalli
- Scrivo, illustro e racconto libri per kamishibai.
- Ho creato il Kamishibook© e fondato la casa editrice Vivo di Fiabe.

- Narratrice da trent'anni
- Formatrice da venti
- Maestra all'infanzia per dieci
- Scrittrice e illustratrice da cinque
- Credo nelle fiabe, nei draghi e nelle fate da sempre

- Premio "Andersen baia delle favole" sezione infanzia
- Premio "Il paese delle fiabe" (rivista Andersen)
- Premio "Un prato di Fiabe"



Che cos'è il kamishibai



- * Il Kamishibai è una tecnica di lettura tradizionale giapponese che utilizza delle tavole illustrate inserite in n un teatrino. Kamishibai significa: teatro di carta.
- A metà strada tra teatro e lettura, in epoca recente, si è diffuso in tutto il mondo.
- ✿ Adatto alla lettura ad un gruppo di bambini, crea attenzione e coinvolgimento.

Narrazione con il Kamishibook



Il Kamishibook è stato creato ispirandosi al Kamishibai ed aggiungendo ulteriori utilizzi che lo rendono più teatrale e partecipativo, amplificandone il potenziale narrativo .

I miei incontri iniziano sempre con una parte di animazione e divertimento per accogliere sorrisi e creare interesse ed empatia .

I libri non saranno letti ma raccontati, per adattarli ai bambini che partecipano all'incontro. Qui di seguito troverete alcune proposte.

Narrazione teatrale con il Kamishibook

Libri in libertà!



Porterò i libri più adatti ai bambini che incontrerò ma saranno loro a scegliere quali leggere.
In alternativa proponete voi quelli che preferite, tra i libri della collana Kamishibook.

Laboratorio: ritagli dei personaggi delle storie raccontate.

VIVO di FIABE

Narrazione teatrale con il Kamishibook

VIVO DI FIABE

Fiabe classiche con brio!



Il brutto anatroccolo: la diversità che prende il volo!

I tre porcellini, la fiaba rivisitata all'insegna della cooperazione e della scoperta delle proprie unicità.

Laboratorio: ritagli dei personaggi

Narrazione teatrale con il Kamishibook

Un bosco da Fiaba



Lupo Gino: un lupo gentile e un racconto sul valore dell'amicizia.

Pino il cavaliere incontra simpatici e buffi mostri che lo aiuteranno a ritrovare il suo cavallo.

Laboratorio: ritagli dei personaggi.

Narrazione teatrale con il Kamishibook

Mamma

VIVO DI FIABE



La dolcezza di una mamma e il vero valore delle cose, una serie di baratti per scoprire cosa conta davvero.

Laboratorio: ritagli dei personaggi

Narrazione teatrale con il Kamishibook

Papà

VIVO DI FIABE



Una ragnolina che vuole fare un regalo al suo papà, scoprirà che i desideri gentili trovano sempre la strada per avverarsi.

Laboratorio: ritagli dei personaggi

Narrazione teatrale con il Kamishibook

La festa dei nonni!

VIVO DI FIABE



Due bambini decidono di mettersi nei panni dei loro nonni che non sono esattamente il modello di obbedienza e tranquillità! Così i bambini impareranno a guardare il mondo attraverso gli occhi dei loro nonni offrendo loro un'insegnamento prezioso, perché l'esperienza di camminare nei panni degli altri è sempre istruttiva e sorprendente.

Laboratorio: ritagli dei personaggi.

Narrazione teatrale con il Kamishibook

L'incanto delle unicità



Lino il calzino spaiato, il suo viaggio per ritrovare il compagno lo porterà ad incontrare personaggi unici e meravigliosi.

Puzza, peli e ciccìa, quando la diversità... fa la differenza!

Laboratorio: ritagli dei personaggi.

Narrazione teatrale con il Kamishibook

Un mare da fiaba!



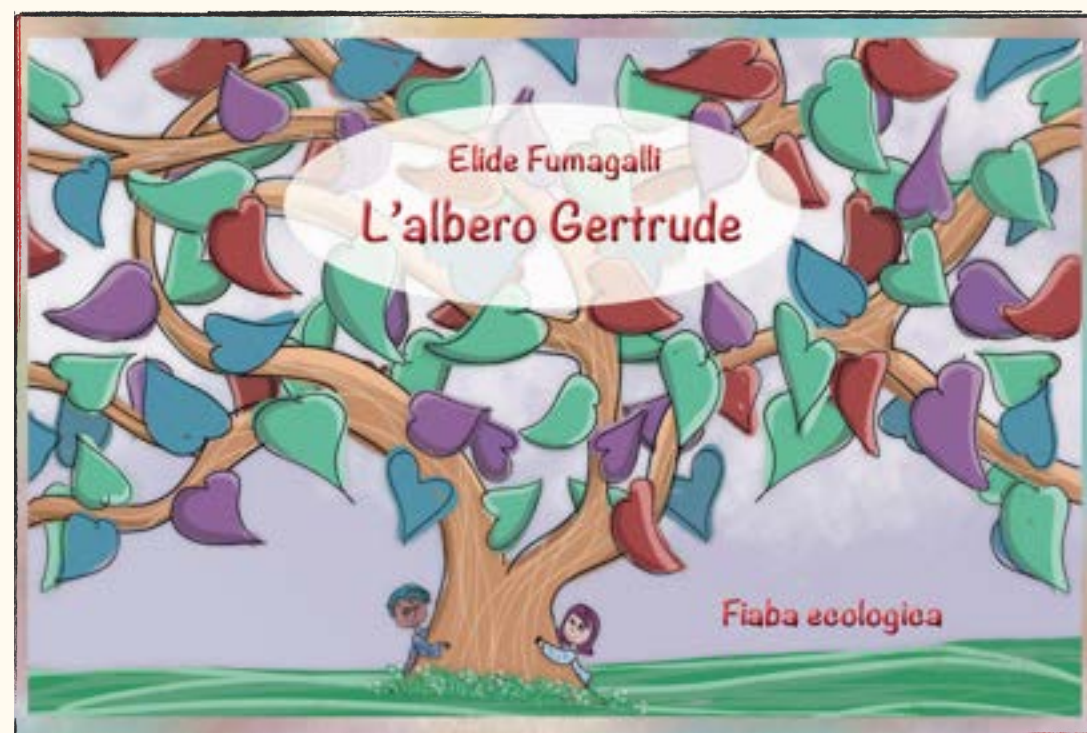
Farty è un pesciolino scoreggino ma avrà il coraggio di utilizzare la sua unicità per aiutare i pesciolini a salvare tutti dal drago.

Laboratorio: ritagli dei personaggi.

Narrazione teatrale con il Kamishibook

Fiabe ecologiche di Terra e di Mare

VIVO di FIABE



L'albero Gertrude: una fiaba ecologica che ha come protagonisti i bambini che vogliono salvare l'albero, compagno dei loro giochi.

Smally, il fascino del mare, dei suoi abitanti e il valore della lentezza.

Laboratorio: ritagli dei personaggi.

Narrazione teatrale con il Kamishibook

VIVO DI FIABE

Cappuccetto Rosso dritto rovescio e cosìcosà



Tre racconti con le stesse tavole!

Uno che racconta la fiaba classica, un secondo testo in cui la storia parte dall'ultima illustrazione e arriva alla prima.

Un terzo testo è stato creato mischiando le illustrazione della storia.

Alla scoperta creativa di altri modi di interpretare e di essere.

Laboratorio: ritagli dei personaggi.

Narrazione teatrale con il Kamishibook

La meraviglia delle stagioni



Giacomino è un piccolo albero che ha un'amica saggia: la folletta Mirtilla. Con lei attraverserà tutte le stagioni scoprendo valori e amicizie. La narrazione comincia con la stagione in cui siamo. L'autunno: lasciar andare e saper aspettare. L'inverno: l'attenzione e la gioia per le piccole cose. La primavera: la scoperta che ciascuno di noi è meraviglioso così com'è. L'estate: i doni e la condivisione.

Laboratorio: ritagli dei personaggi.

Narrazione teatrale con il Kamishibook

VIVO DI FIABE

A scuola con Noemi!



Da proporre all'inizio della scuola per bambini dell'infanzia o della prima primaria. Noemi è una dolce coniglietta che non vuole lasciare la mamma ma grazie ad un cuore di cartoncino, una maestra accogliente, dei compagni gentili e delle attività coinvolgenti trascorrerà il primo giorno di scuola in serenità e allegria. Oltre alle tavole illustrate ci sono due testi: quello narrativo e uno poetico: i pensieri di Noemi

Laboratorio: ritagli dei personaggi

Narrazione teatrale con il Kamishibook

Natale! L'angelo delle pezze



Edgardo è un angelo pasticciere. Non sa volare bene, cade spesso tanto che il suo vestito è tutto rattoppato, per questo lo chiamano anche l'angelo delle pezze. Proprio a lui hanno dato il compito di preparare tutto per la nascita di Gesù. Tra un pasticcio e l'altro scoprirà che tutti hanno un posto sulla Terra e nel cuore di Gesù.

Laboratorio: ritagli dei personaggi o l'angelo tridimensionale.

Narrazione teatrale con il Kamishibook

I giorni della merla

VIVO DI FIABE



In quel tempo i merli erano bianchi, un fratello e una sorella si ritrovano a cercare un po' di caldo dentro un camino, per poi uscirne tutti neri. I due affronteranno insieme paure e situazioni nuove, grazie ai consigli di nonna Merli. Ispirato alla leggenda dei giorni della merla, il libro snocciola proverbi creati ad hoc per aiutare i bambini ad affrontare le loro paure e le difficoltà di ogni giorno.

Laboratorio: ritagli dei personaggi

Narrazione teatrale con il Kamishibook

Carnevale

VIVO di FIABE



Il costume di Arlecchino, nato dalla solidarietà e da piccoli gesti di gentilezza, diventa la chiave per una vita incredibile: da Oneta a Venezia e poi nelle corti d'Europa!
Un libro che celebra la forza della solidarietà e la bellezza dei piccoli doni. Dell'ACCORGERSI e del FARE.

Laboratorio: ritagli dei personaggi

Narrazione teatrale con il Kamishibook

Apilla fior fior d'ape






Apilla, appena nata, vuole capire qual è il suo ruolo nell'alveare ma si sente sempre inadeguata. Una storia che, oltre ad illustrare i vari ruoli all'interno dell'alveare, ci svela che siamo unici e che le nostre strade sono complementari.

Obiettivo del racconto è far conoscere la meravigliosa ed organizzata vita dell'api ed un messaggio di accettazione della propria e altrui unicità.

Laboratorio: ritagli dei personaggi

...e per finire!

-  Al termine della narrazione ritaglierò i burattini delle storie lette che i bambini potranno colorare.
Saranno possibili altri laboratori se il numero di bambini lo consente.
-  Ciascun bambino avrà in regalo il segnalibro di Vivo di Fiabe con un link per accedere a racconti e audiofiabe.
-  Per ogni incontro, sarà regalato un libro, scelto tra quelli letti.

VIVO di FIABE

Info



 Cosa mi serve? Un tavolo


Età : Dall'infanzia alla primaria

Le storie saranno raccontate nella modalità più consona all'età.

Per il nido saranno fatte delle proposte ad hoc.



Numero bambini: senza limitazione, se utile porterò io un microfono.

 I ritagli dei personaggi sono attuabili sotto i sessanta bambini, per le altre tipologie di laboratori sono limitate a venticinque.



Tempi: Racconti animati: 50 minuti circa
a seguire creazione di burattini



Costi: Il costo è di € 200 più IVA 22% per un'animazione e di € 300 più IVA 22% per due animazioni nella stessa giornata.

Come racconto: www.vivodifiabe.com/videoracconti

Come ritaglio: www.vivodifiabe.com/ritagli

I miei libri: www.vivodifiabe.com/libri/kamishibook/kamishibai

Elide Fumagalli

333 2646419 info@elidefumagalli.com

P. IVA 03193820168

